

---

#### **AMMATILLINEN PROFIIILI**

Monipuolinen työkokemus vaatetusosalta  
Laaja kokemus kv tuotannosta  
Hyvä tuntemus luksusvaatetuksesta

#### **HENKILÖKOHTAINEN PROFIIILI**

Kansainvälinen  
Energinen, oma-aloitteinen  
Uteliias, visioonääri

#### **IMAGOPUKEUTUMINEN**

##### **2007 - VISION DESIGN**

Design Manager tekstiilipalveluyritys Lindströmin tytäryhtiössä: 7 hengen tuotesuunnitteluosaston johtaminen, tuotekehitys, asiakasmallistojen suunnittelusta vastaaminen. Asiakkaita: Viking Line, ABC, SOL, Tradeka, Ruka-Pyha, Levi, Plan Suomi.

##### **2004 – 2005 SUOMEN PARTIOLAISET – FINLANDS SCOUT**

Suomen Partiolaisten virallisen partiopaidan sekä vapaa-ajan asujen mallisuunnittelu, mallikappaleiden valmistuksen seuranta ja sovitus. Työryhmän konsultointi: valmistus erimaissa, tuotteiden hinnoittelu, materiaalivalinnat ja asujen ergonomia sekä "työturvallisuus".

2004 – 2007 **EMILE RASSAM UNIFORMS**, libanonilainen työvaatteiden valmistukseen erikoistunut yritys Imagoasujen konsepti- ja mallisuunnittelu Lähi-Idän maiden yritysasiakkaiden tarpeisiin. Asiakkaita: Hotel Kempinski, Hotel Hilton, Hotel Habtoor.

##### **2003 – 2004 MENAJET**, libanonilainen charterlentoyhtiö

Brand board :in konsultointi koskien työasujen ja niiden materiaalien laatuvaatimuksista, ergonomiasta ja turvallisuustekijöistä. Lentoyhtiön henkilökunnan työasujen ja asusteiden suunnittelu sekä mallikappaleiden valmistuksen seuranta.

##### **2001 – 2003 FINNAIR**

Yhtiön Brand image-uudistukseen perehtyminen, virka-asujen konseptointi ja mallisuunnittelu koko henkilökunnalle. Materiaalien valinta ja testaaminen, mallikappaleiden valmistuksen seuranta ja sovitus. Työryhmän konsultointi: virka-asuilta vaadittavien materiaalien laatustandardit, testitulokset, mallien ergonomia ja työturvallisuuteen vaikuttavat tekijät.

##### **2001 – 2002 AURINKOMATKAT**

Aurinkomatkojen oppaiden paitamallien ja paitakangaskuosien suunnittelu. Materiaalivalinnat ja mallikappaleiden valmistuksen seuranta.

##### **1998 – 1999 GUY LAROCHE DES GRIFFES**, Groupe Flory, Ranska

Suunnitteluosaston johtaja: asiakasyritysten brändi-imagoon tutustuminen, imagoasujen konseptointi ja mallisuunnittelu, materiaalivalinnat ja mallikappaleiden valmistuksen seuranta. Asiakkaita: Sernam, Peugeot, Euralair, Star Airlines, Château de la Messardiere, Hotel Ritz, Hotels du Roi et Résidence, Compagnie Corse Méditerranée.

##### **1997 – 2006 E. LAIHO OY** suomalainen ammattiasujen valmistaja, Lohja

Asiakaskohtaisten ammattiasumallistojen suunnittelu ja mallivalmistuksen seuranta sekä E. Laiho Oyn omien mallien tuotesuunnittelu. Asiakkaita: Casino Ray, Citymarket, Anttila, Stockmann, Asko Indoor Group.

##### **1996 – 1997 SUOMEN TULLI**

Suomen Tullin virka-asujen ja työvaatteiden suunnittelu ja prototyyppien valmistuksen seuranta yhteistyössä useiden suomalaisten valmistajien kanssa.

##### **1995 – 1996 FINNAIR**,

Naisvirkaillijoiden virkapuvun ja asusteiden suunnittelu, materiaalivalinnat ja kankaiden kuosien suunnittelu, sekä mallikappaleiden valmistuksen seuranta ja sovitus.

#### **PUETTAVA TEKNOLOGIA**

2003 – **CLOTHING+**, free-lance tuotesuunnittelija, puettavan teknologian konspektisuunnitteluun erikoistunut suomalainen yritys.

1999 – 2003 **CLOTHING+**, tuotesuunnittelija Reima-Tutta-konserniin kuuluvassa puettavan teknologian start-upyrityksessä. Trendianalyysit, konseptisuunnittelu, teknologian soveltaminen vaatetukseen ja asiakassegmentin rajaaminen. Tuotesuunnittelu, materiaalivalinnat, prototyyppien valmistuksen ohjeistaminen ja seuranta. Tuotteiden testaaminen ja hinnoittelu. Markkinointimateriaalin suunnittelu.

## VALMISVAATETEOLLISUUS

1995 – 2003 **MARCELLE DANAN**, ranskalainen tuotemerkki, Pariisi  
Asustesuunnittelu: huivit, shaalit, korut, laukut, turkikset ja kodin sisustus. Materiaalivalinnat, värikartat, tuotanto Marokossa. Naisten malliston suunnittelu, erikoisalueena neuleet, tuotanto Italiassa ja Hong Kongissa. Myyntimateriaali, hinnoittelu, katalogit, messut. Asiakkaat: Bergdorf-Goodman, Neimann Marcus, Harvey Nichols, Joyce, Le Bon Marché.

1995 – 2003 **JOUSIPAITA**, Asuste-Atlas Oy  
Mallistojen rungon suunnittelu, materiaalivalinnat Premiere Vision messuilla, värikarttojen laatiminen ja mallisuunnittelu. Brändi imagon konsultoiminen, logon ja graafisen ilmeen suunnittelu, messuesillepanon ja mainosmateriaalin uudistaminen.

1999 – 2001 **HERVE LEGER**, ranskalainen luksusmuotitalo, Paris  
Mallistoassistentti ja muotikuvittaja taiteellisen johtajan Michel Argoutin toiveiden mukaan.

1998 – 2001 **SELMA**, suomalainen naisten neuleisiin erikoistunut tuotemerkki  
Naisten neulemallien suunnittelu, lankavalinnat Expofil-messuilla, värikarttojen laatiminen, sidosten suunnittelu, mallikappaleiden valmistuksen seuranta ja sovitus. Kohdemarkkinamaat: Suomi, Ruotsi, Norja, Saksa, Irlanti ja Venäjä.

1995 – 1998 **LA CHEMISE LACOSTE**, Paris.  
Suunnittelija ja tuotepäällikön assistentti asuste- ja lisenssimallistoille. Vaatesuunnittelijana Sport Active, Casual, Tennis ja Golf mallistojen suunnittelusta vastaavassa työryhmässä.

## MUU TYÖKOKEMUS

2006 - **ESMOD BEIJING**, Esmo International franchising yksikkö Kiinassa, muodin markkinoinnin, "produit-mode" ja väriteorian opetus.

2006 **FINPRO**, vieraileva kouluttaja « Cross-sectoral Design Business Opportunities » workshopissa.

2005 – 2006 **RANSKAN SUOMEN KAUPPAKAMARI**, free-lance-konsultti suomalaisia Ranskan markkinoille operoivia nuoria vaatesuunnittelijoita promovoivan design tapahtuman suunnittelutyöryhmässä.

2005 **MUOTIKAUPANLIITTO**, vieraileva kouluttaja Stockmannin Riikan henkilökunnan ammattikursseilla.

2004 **VETRASS SARL**, libanonilainen ammattiasujen valmistukseen erikoistunut yritys. Yrityssparraus ja « Emile Rassam Uniform » katalogin suunnittelu. Tuote- ja mallistokonaisuuksien suunnittelu, mallikappaleiden valmistuksen seuranta ja mallien sovitus, tuotekuvauksen valvonta ja markkinointimateriaalin suunnittelu.

2003 – 2004 **ESMOD BEIRUT**, Esmo International franchising Libanonissa, vaatesuunnittelun opetus 2. ja 3. vuosikursseille sekä elävänmallinpiirustuksen, muodin historian ja tekstiilitekniikan tuntiopetus.

2000 – 2002 **MODIN**, Matti Seppälän muotiartikkeleiden kuvitus.

1999 – 2000 **SOKOS**, muodin markkinointimateriaalinen kuvitus.

1996 – 1999 **TALOUSSANOMAT**, Matti Seppälän muotiartikkeleiden kuvitus.

1993 **SEPPÄLÄ**, 4kk työharjoittelu suunnitteluosastolla.

1990 – 1992 **SOKOS**, osa-aikamyynnäjä miesten muodin osastolla Tampereella.

## KOULUTUS

1994 **INSTITUT FRANCAIS DE LA MODE**, Paris  
European post-graduate-program: Fashion management & marketing

05/02 1970 Jyväskylässä

**Anna-Kaisa Huttunen**

**Fashion Designer**

Iso-Roobertinkatu 3-5 B 34

FI- 00120 Helsinki

Suomi, äidinkieli

Ranska, englantti, saksa sujuva

Ruotsi, virkamiestutkinto

[www.annakaisa.com](http://www.annakaisa.com)

[annakaisa.huttunen@gmail.com](mailto:annakaisa.huttunen@gmail.com)

---

1994 **HOCHSCHULE DER KUNSTE**, Berlin  
6kk Erasmus-vaihto vaatesuunnittelun osastolla

1991 – 1996 **TAIDETEOLLINEN KORKEAKOULU**, Taiteen Maisteri  
Pääaineena: Vaatetus suunnittelu  
Sivuaineena: Teollinen muotoilu

1990 – 1991 **VANTAAN KÄSI- JA TAIDETEOLLINEN OPPILAITOS (nykyisin EVTEK)**  
Vaatetus suunnittelun koulutusohjelma, turkis- ja nahkavaatteiden valmistus

1989 **JYVÄSKYLÄN LYSEON LUKIO**, ylioppilas

## **HENKILÖKOHTAISET SUUNNITTELUKILPAILUT JA TUNNUSTUSPALKINNOT**

### **VUODEN MUOTIAITEILIJÄ 2007**

Teollisuustaitteen liitto Ornamon jäsenjärjestön MTON myöntämä palkinto, näyttely Design Forumissa syyskuussa 2007

### **ENSIMMÄINEN PALKINTO**

Le Comité Colbert 1994, tennisvaatemallisto Lacostelle  
Finnair 1995, henkilökunnan virkapukujen suunnittelu

### **TOINEN PALKINTO:**

The Smirnoff International Fashion Awards, Helsinki 1995

## **MIELENKIINNON KOHTEET**

Juokseminen, vesihiihto, rullaluistelu, pyöräily, sukeltaminen, laskettelu  
Muodin historia, sosiologia ja lifestyle-konseptit (ja James Bondin lifestyle...)  
Kirjoittaminen, piirtäminen, oneologia.